

Onder voorbehoud (3)

Tijdens het maken van deze wijkkrant zaten we in lockdown. Op het moment dat u dit leest wellicht nog steeds of zijn de maatregelen nóg strenger. Daarom maken we voor de derde keer op rij enig voorbehoud voor wat betreft de actualiteit van de teksten. ●

Nieuwe wijkmanager

Onze wijkmanager Rob Gigengack gaat ons verlaten; hij gaat in een ander deel van de stad aan de slag. Dat vinden we eigenlijk wel jammer, want als redactie hadden we een prima relatie met Rob.

Hij wordt opgevolgd door Zohra Azzouz, wijkmanager van Purmer-Zuid. U kent haar wellicht niet, maar in een volgende wijkkrant zullen we ervoor zorgen dat dat alsnog gebeurt. ●

Bijdragen blijven welkom

Degenen die vorig jaar de Gors-wijkkrant produceerden (columniste, dichteres, wijkwethouder, fotograaf en redacteur), zullen dat ook in het nieuwe jaar doen. Zij hebben dan ook deze eerste wijkkrant van 2021 samengesteld. Verder hebben de gemeente, de muziekschool en het Waterlands Archief bijdragen geleverd in de vorm van persberichten en/of verzoeken om publicatie.

Van bewoners ontvingen we reacties op de ken-je-wijk-foto, maar helaas geen echt inhoudelijke bijdragen, wat vorig jaar toch wél vaak het geval was. Jammer, want de wijkkrant is en blijft voor en door bewoners.

Voor de volgende kranten rekenen we dan ook weer op bewonersbijdragen. ●

Wat staat nog open?

Vorig jaar hebben we over meerdere aangelegenheden betreffende onze wijk geschreven. We hebben informatie gegeven, vragen aan bewoners gesteld en daarop meestal antwoord gekregen. Daarop terugkijkend hebben we geconstateerd dat enkele zaken nog 'open staan'.

Hoe zit het bij voorbeeld met de 'HOP', de ontmoetingsplaats voor honden? Komt die nou nog in het Gorsebos? Of hebben we iets gemist? En de woonplek voor mensen met complexe problemen. Die zou langs het Oudelandsdijkje tussen de Purmerweg en de Waterland komen, maar na protesten van omwonenden zag de gemeente ervan af. Is het van de baan? En is er al iemand achter waarom de even nummers van de huizen in de Puntmosstraat bij 20 beginnen en 2 tot en met 18 niet bestaan? ●



Gorslaan

*Als koning der wegen in mijn wijk
regeer ik over vier rijstroken,
drie kruispunten met stoplichten,
een rotonde, een busbaan en
twee fietspaden, een aan elke kant.*

*Van Purmer- tot Jaagweg loopt mijn rijk.
Ik deel de Gors in tweeën,
passeer kerkhof, brandweerkazerne,
kantoren en woonhuizen,
heb zicht op het ziekenhuis.*

*Een sloot strekt zich langs mij uit,
ook een meer met vogeleilanden.
Bus en auto gebruiken mijn asfalt,
politie en brandweer scheuren
over mij met gillende sirenes.*

*In het voorjaar vliegen reigers
klapwiekend over mij heen
met grote takken in de snavel,
op weg naar hun nesten
in de bomen van de begraafplaats.*

Hennie Pen-Dijkema



COLUMN

Gors-verhalen van een herdershond



“Nummer 12... Hé, wat is dat? 55? Basisveenstraat? Ik dacht dat de Trilveenstraat helemaal langs het ziekenhuis liep.” Nee, dat zie je toch... we moeten de hoek om.

We gaan de hoek om. M'n baasje kijkt van links naar rechts naar de nummers... geen 43. Maar dan, na een heleboel geparkeerde auto's, vinden we een leuk speelveldje, waarnaast... Trilveenstraat 43, mét twee kastjes ervoor: de minibieb en stekkiebar.

Wat houdt dat in – minibieb? Nou, vergelijkbaar met de bibliotheek kun je hier door de boeken snuffelen, en als er iets aantrekkelijks tussen

staat, mag je dat 'gewoon' meenemen. Als je dat later uit hebt, kun je het weer terugzetten, maar je mag er ook een ander boek of boeken voor in de plaats zetten. Want vind je het boek zó mooi dat je het wilt houden, dan is dat ook goed. Het is toch zonde om al die mooie boeken (romans, detectives, reisboeken, tuinboeken, kinderboeken, et cetera) bij het oud papier te doen? Alleen de illustraties zijn vaak al de moeite waard.

In de minibieb zitten alle boeken en in de stekkiebar heel kleine stekjes in water of aarde, takjes hulst, een grote kiezelsteen die erg mooi beschilderd is, en theekopjes met een vetbolletje voor de vogels. Het ziet er aantrekkelijk en overzichtelijk uit.

Om te horen hoe de minibieb ontstaan is, nodigt Carla ons uit om binnen te komen. Daar zien we in het halletje naast en op de trap hele stapels boeken liggen. “Deze liggen klaar om in het kastje buiten omgewisseld te worden”, verontschuldigt Carla zich, “zodat er niet steeds dezelfde boeken liggen. In de onderkant liggen alle kinderboeken en helemaal bovenop zijn de boeken voor volwassenen.” Maar hoe is dit zo begonnen?

“In het begin van de coronatijd was er toch die oproep om een beer achter het raam te zetten?”, vertelt Carla. “Maar aangezien ik geen beer had, ben ik begonnen met Donald Duck's buiten op de bank te leggen –



om mee te nemen. En dat gebeurde ook. Maar ineens lagen er ook andere boeken bij en een week later stond er een hele doos met boeken naast de voordeur. Nou, toen heb ik maar snel een klein oud kastje van zolder gehaald om alles daar in te zetten.” Wat een enorm succes!

Om meer bekendheid aan de minibieb te geven, is Carla een facebookpagina begonnen. Hierdoor kwamen er nóg meer reacties: “Mag ik mijn graslelie-stekje er bij zetten?” “Hoe maakt u die theekopjes met vetbol voor de vogels?” (Daar was Carla intussen zelf mee begonnen) “Mag ik beschilderde kiezelstenen bij de stekjes leggen om mee te nemen?” Eén mevrouw vertelt zelfs dat dit haar enige uitje is in deze coronatijd! Behalve meer bekendheid geven was facebook ook heel handig om oproepen te plaatsen. Bij een tekort aan kleuterboeken was de toestroom daarvan na de oproep overweldigend. En toen Carla's eigen theekopjes op waren en ze vroeg wie er nog wat had staan, kwamen er over de honderd kopjes naar de Trilveenstraat!

Wat een genot om zo'n impulsieve start uit te zien groeien tot zoiets inspirerends!

Maar ondertussen werden het steeds meer boeken, stekjes, plantengertjes, stenen en vetbolkopjes, dus... dat ene kastje werd nogal krap. “Misschien is het een idee om op facebook te vragen of iemand nog een oud kastje over heeft.” Zo gezegd, zo gedaan.


En geloof het of niet: binnen een paar uur had één van de leden een oproep aan de anderen gedaan om allemaal een kleinigheidje bij elkaar te leggen om zo een kastje te kunnen kopen! Fantastisch! En nu... staan er twee kastjes.

Is dat geen prachtig, hartverwarmend verhaal in deze chaotische coronatijd?

“Dus kom gerust langs en schroom niet om iets voor jezelf, je kind of...” Carla kijkt even naar ons en vervolgt: “... voor je hond mee te nemen, want ik denk dat Banjer deze wel eens héél leuk kan vinden.”

Jéé... wat een spannend einde. Wat zou dat zijn?

Vlug naar huis!

Tot een volgende keer en een high-five  van Banjer. ●



Ontwikkelingen rond stationsgebied

Een jaar geleden hebben we u in deze krant uitgebreid geïnformeerd over de plannen van de gemeente met het stationsgebied en de Waterlandlaan. Om welk gebied gaat het ook weer? De gemeente heeft ons geheugen opgefrist:

'Het Stationsgebied behelst het gebied aan weerszijde van de Waterlandlaan die de binnenstad van Purmerend verbindt met verschillende wijken. Doelstelling is om het gebied in de komende 10 jaar te laten uitgroeien tot een uitbreiding van het stadscentrum. Dat zal dan bestaan uit het reeds aanwezige historische deel en dit nieuwe gedeelte dat een hoog stedelijk karakter krijgt met ruimte voor wonen en werken, nieuwe voorzieningen en een kwalitatief hoogstaande verblijfskwaliteit. Naast woningbouw en het toevoegen van nieuwe woonmilieus, vormen mobiliteit, het station, leefbaarheid en duurzaamheid belangrijke vraagstukken.'

Samenwerken

De gemeente gaat voor de ontwikkeling van het gebied samenwerken met de combinatie BURA urbanism/LOLA

landscape architects en met Heijmans.

Naast de samenwerking met genoemde partijen onderzoekt Purmerend de mogelijkheden om ook met anderen de samenwerking aan te gaan. Voor een gebiedsontwikkeling van deze grootte zijn vele partijen nodig. Parallel aan het opstellen van de kaders gaat Purmerend daarom aan slag met belanghebbenden in de eigen stad die een bijdrage kunnen en willen leveren aan het realiseren van gemeenschappelijke doelstellingen. Inwoners, ondernemers, instellingen, investeerders, ontwikkelaars en andere partijen die kansen zien, zijn van harte uitgenodigd om mee te denken. Ook partijen van buiten de stad die interesse hebben, meer willen weten of mee willen doen zijn welkom om de mogelijkheden te verkennen.

We wachten, als bewoners en als wijkkrant, de ontwikkelingen met spanning af. Maar we proberen natuurlijk ook mee te denken.

Archief zet flinke stap



We ontvingen bijna twee maanden geleden (maar te laat om het in de vorige wijkkrant te kunnen opnemen) een persbericht van een duidelijk trots Waterlands Archief, met als aanhef

'264.000 namen uit oude Doopboeken toegankelijk gemaakt'

In één keer zijn onlangs honderdduizenden namen toegevoegd aan de database met personen die voorkomen in de archieven van het Waterlands Archief. Daarin bevonden zich al de Bevolkingsregisters 1850-1940, Notariële akten Purmerend 1843-circa1900, Bewoners van de forten in de Beemster 1915-1917, Personen op foto's, en daar zijn nu de

Doopinschrijvingen 1602-1811 bijgekomen. Hierdoor is een groot deel van de doopboeken uit de periode 1602-1811 doorzoekbaar gemaakt.

Een bijzonder project dat in de maanden maart tot en met november 2020 achter de schermen werd uitgevoerd, heeft ertoe geleid dat klappers (nadere toegangen) op de oude doopboeken, die al lang geleden werden vervaardigd, nu zijn gekoppeld aan de scans van die boeken. Hierdoor kunt u nu op www.waterlandsarchief.nl zoeken op naam en doorklikken naar de scan van het doopboek waarin de doopinschrijving voorkomt. Hierdoor is het niet meer nodig boek na boek vol (vaak moeilijk leesbare) handschriften door te ploeteren als u op zoek bent naar een voorouder uit de regio Waterland. Als u op zoek gaat naar uw voorouders die in de regio Waterland woonden, kunt u terecht in de bevolkingsregisters

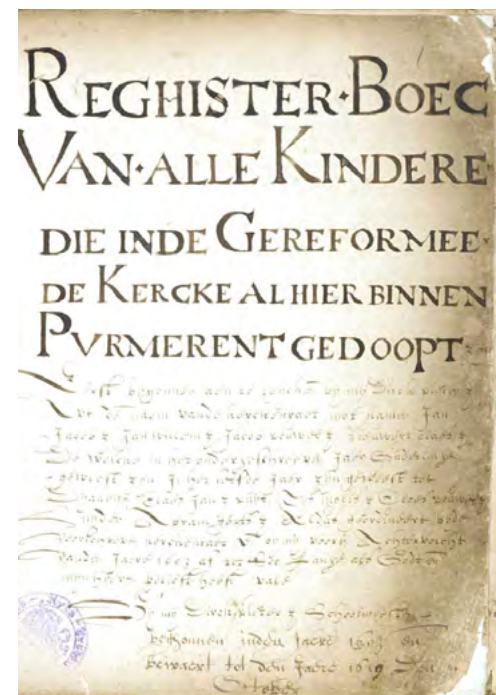
en bij de burgerlijke stand, maar voor 1811 bent u aangewezen op de doop-, trouw- en begraafregisters die door de kerken werden bijgehouden. En hierin is het lastig zoeken. Dit nu probeert het Waterlands Archief iets gemakkelijker te maken. Zoeken in de doopboeken doet u op de website van het Waterlands Archief, www.waterlandsarchief.nl. Gebruik de zoekingang op Personen, kies Zoeken op naam, en filter op Doopinschrijvingen. Niet alle doopboeken zijn op naam te doorzoeken, want 58 van de 140 doopboeken uit de regio Waterland zijn op deze manier toegankelijk gemaakt.

Aan het op naam doorzoekbaar maken van trouwboeken uit de periode 1600-1811 wordt momenteel hard gewerkt. Houd de website van het Waterlands Archief in de gaten!

cursussen

Het Waterlands Archief start in oktober weer met een cursus Genealogie voor beginners en een cursus Oud Schrift lezen voor beginners, allebei in de periode oktober 2021 tot en met januari 2022.

Nadere informatie volgt te zijner tijd in uw wijkkrant.



Van de wijkwethouder



De feestdagen zijn weer voorbij als deze wijkkrant verschijnt. Feestdagen, vooral de kerstperiode, die altijd in het teken staan van vrede. Wereldvrede en vrede thuis en in uw eigen omgeving. Zo zou het moeten zijn en zo is het ook vaak. Maar niet altijd. Ga maar eens een gesprek aan met onze wijkmanager of met de wijkagent. U hoort dan dat ook in uw wijk, de Gors, geregeld vervelende dingen gebeuren zoals burenruzies, onenigheid over groen, soms over een erfafscheiding, enzovoort. En niet te vergeten de ergernis van ouders die hun kinderen thuis zien komen met weer de schoenen vol hondenpoep.

Al deze zaken hebben te maken met gedrag. En dat komt bijna nooit van één kant. Altijd zijn er meerdere mensen bij betrokken. En dan staat gedrag tegenover verdraagzaamheid. Het is vaak lastig het gedrag van andere mensen te beïnvloeden. Zeker als er emoties in het spel zijn. Mensen vinden het dan vaak lastig als anderen hen aanspreken en er kan licht agressie ontstaan.

Een belangrijke remedie hiertegen is verdraagzaamheid. Het begint altijd bij jezelf. Vaak helpt het je in te leven in de toestand van de ander. Want vraag je eens af waarom de ander zo reageert. Ligt daar iets onder dat jij kunt beïnvloeden? Als je daar achter kunt komen, ben je al een belangrijke stap verder. Als dat niet lukt, dan kun je proberen begrip te hebben voor het gedrag van de ander en dat te accepteren. En ook te accepteren dat niet altijd een gesprek mogelijk is. Dan kun je ervoor kiezen de situatie even te laten voor wat die is en op een later moment weer proberen het gesprek aan te gaan.

Makkelijk is dat allemaal niet want wees eerlijk, hebben we allemaal niet eens een moment van zwakte, van ergernis? Juist dan is het goed dit bij jezelf te herkennen.

Er is één soort gedrag dat echt van één kant komt. En dat gedrag, dat foute gedrag, laten mensen zien die hun hond zijn behoefte laten doen op een veldje dat voor kinderen is bestemd. Kinderen die graag voetballen, ravotten of gewoon lekker even willen chillen op het daarvoor bestemde grasveldje. Ik blijf het zeggen: hondenbezitters, doe dat niet! Uw buurt en de samenleving daarbinnen wordt er zoveel prettiger door. Kleine dingen helpen, even tien meter verder lopen...

Ik wens u allen een vreedzaam 2021.

Harry Rotgans, Wijkwethouder

Muzieklessen voor scholen



Onze wijk de Gors is misschien niet de meest opwindende wijk van Purmerend, maar er zijn wél veel organisaties en instellingen gevestigd die voor de hele gemeente, en vaak ook voor de hele regio, van betekenis zijn. Denk maar aan het ziekenhuis, de

brandweer, de bioscoop, de bibliotheek en het archief. Ook Muziekschool Waterland bevindt zich in onze wijk, in de Geulenstraat 62. De school verzorgt muzieklessen voor maar liefst 64 scholen in de regio.

In 2019 startte de muziekschool Watermusic, waarin kinderen uit de wijk samen komen om samen muziek te maken. Het naschoolse traject is begonnen in Overwhere en Wheermolen en wordt inmiddels uitgerold naar andere wijken in Purmerend, naar de gemeente Wormerland en in latere instantie ook naar de gemeente Waterland.

Naast muzikale kent het project ook duidelijke sociale doelstellingen. Door samen muziek te maken vergroot Muziekschool Waterland onderlinge verbondenheid in de wijk, maar inmiddels ook in de gemeente en de regio. Het project kent z'n oorsprong in wijken waarin de kansen niet voor ieder kind even groot zijn. "Samen met gemeenten, scholen, sociale wijkteams, jeugdfonds cultuur, conservatorium en vele vrijwilligers zorgen we er voor dat ieder kind zijn of haar muzikale talent mag ontdekken en mag ondervinden hoe fijn het is om met elkaar muziek te maken. Samen vormen we één muzikale familie", aldus artistiek manager Michael Hesselink.

Wilt u meer weten, raadpleeg dan www.muziekschoolwaterland.nl.

Ken je wijk

De foto in onze vorige wijkkrant was genomen in de Wielingenstraat. We ontvingen vijf goede oplossingen. Na loting gaat de cadeaubon van vijftien euro (niet voor het eerst) naar Wil Degelink. Van harte gefeliciteerd!

Hier de nieuwe opgave. Stuur uw oplossing binnen twee weken naar onze redactie: wijkkrantgors@gmail.com. Vergeet niet uw naam en adres te vermelden.



COLOFON

De wijkkrant wordt gemaakt door en voor bewoners. Artikelen en foto's mogen worden overgenomen met bronvermelding.

E-mail redactie: wijkkrantgors@gmail.com.

De redactie behoudt zich het recht voor ingezonden artikelen in te korten of niet te plaatsen.

Redactie: Bouwe Meijn.

Column: Cecile Righart.

Wethouder: Harry Rotgans.

Gedicht: Hennie Pen-Dijkema.

Foto's: Ron ter Schegget.

De volgende wijkkrant verschijnt op 25 maart.