

# WIJKKRANT

## PURMEREND - CENTRUM

Voor en door bewoners

FEBRUARI 2024  
15e jaargang

1

### Even voorstellen: Anneke Smit

Gelijktijdig met het vertrek van de na zo'n vijf jaar zeer ervaren en gewaardeerde redacteur Nathalie Rijkenberg heeft de redactie van de wijkkrant er gelukkig een nieuwe medewerker bij: Anneke Smit. Ze stelt zich hieronder graag aan u voor.

Hallo, mijn naam is Anneke Smit en ik wil me via deze weg graag voorstellen. Ik ben een echte Purmerendse; ik ben in 1962 geboren in de Overwhere, heb begin jaren tachtig van de vorige eeuw kort in de Wheermolen gewoond en woon sinds 1985 ik in de Bloemenbuurt. De langste tijd daarvan was dat met mijn man en onze twee dochters, maar nu alleen met mijn man en onze hond. Eén dag in de week pas ik op onze kleinzoon en de andere dagen vul ik met van alles en nog wat. Ik houd onder andere van lezen, theater- en bioscoopbezoek, kruiswoordpuzzels en fietsen – en ik doe vrijwilligerswerk.

Meehelpen bij de wijkkrant is een nieuwe uitdaging; ik hoop dat ik dit lang mag doen.

Denk je nu: 'Goh, ik heb misschien ook wel iets te vertellen dat voor de wijk interessant of gewoon leuk is', schroom dan niet en laat het de redactie vooral weten via in het colofon vermelde e-mail adres.

Hartelijke groeten van Anneke. ●

### Doe mee met Ogen en Oren

Beste buurtgenoten, Ogen en Oren hebben jullie hulp hard nodig. Het aantal inbraken in onze stad is de laatste tijd gestegen, terwijl het landelijk juist daalt. Laten we daarom samenwerken om onze wijk veiliger te maken.



Een jaar na de oprichting van Ogen en Oren, in 2013, hebben we in samenwerking met de gemeente en de politie Zaanstreek-Waterland een indrukwekkend succes behaald, want het aantal inbraken daalde met maar liefst 43 procent. Dat bewijst dat

Ogen en Oren werkt, maar daarvoor hebben we vrijwilligers nodig. Deze vrijwilligers zijn letterlijk de ogen en oren van de buurt en gaan gezamenlijk de straat op om een preventieve rol te vervullen. Door aanwezig te zijn in de wijk kunnen we onveilige situaties signaleren, zoals openstaande autoramen, sleutels die

nog in de voordeur zitten en kapotte lantaarnpalen. Daarnaast staan we klaar om buurtgenoten te helpen. Bij verdachte situaties nemen we direct contact op met de politie.

#### Waardevol

Als vrijwilliger bepaalt u zelf hoe vaak en op welke manier u actief wilt zijn: te voet, op de fiets, tijdens het uitlaten van de hond of als u de kinderen naar school brengt. Uw eigen tijd indelen maakt het gemakkelijk om een waardevolle bijdrage te leveren aan de veiligheid en leefbaarheid in uw buurt.

Wilt u deel uitmaken van ons team en meewerken aan een veiliger wijk? Bezoek dan onze website voor meer informatie en/of meld u direct aan als vrijwilliger. U kunt ook eerst een proefwandeling maken om de sfeer te proeven en te ontdekken of dit vrijwilligerswerk bij u past.

Samen vergroten we de veiligheid en leefbaarheid in onze buurt. Uw betrokkenheid maakt het verschil!



Ogen en Oren,  
[info@ogenenoren.com](mailto:info@ogenenoren.com),  
[www.ogenenoren.com](http://www.ogenenoren.com). ●

### Herstelwerkzaamheden verkeersbrug A7 zorgen voor overlast

De A7-verkeersbrug over het Noordhollands Kanaal, de Neckerstraat en de Kanaaldijk moet op korte termijn worden hersteld. Bij de bouw is namelijk te weinig bewapening in het beton gebruikt. Sinds

oktober vorig jaar is dit bekend en is een gewichtsbepaling ingesteld. De werkzaamheden om de brug, die voluit de Korporaal van de mariniers Jeroen Houwelingbrug heet, te verstevigen, starten in april dit jaar en duren tot en met augustus. De kans is groot dat dit overlast gaat opleveren.



Rijkswaterstaat is verantwoordelijk voor het werk en heeft hiervoor een aannemer gecontracteerd. "Onduidelijk is nog wat de impact op het verkeer in de stad gaat worden. Het leerlingenvervoer, inwoners die naar hun werk, school of familie willen of moeten. De bevoorrading van winkels en restaurants, het ziekenhuis, de brandweer en politie. ➔

We moeten er rekening mee houden”, voorspelt wethouder mobiliteit Coen Lageveen.

### Planning

Ook de gemeente zelf moet goed naar de eigen planning kijken. Kunnen bijvoorbeeld werkzaamheden en onderhoud nog wel doorgaan zoals gepland? Lageveen: “We verwachten flinke vertragingen tijdens de ochtend- en avondspits. Met behulp van computerprogramma’s kunnen we berekenen wat het verkeer zou kunnen doen in bepaalde situaties, zoals een afsluiting. Met die uitkomsten willen we maatregelen nemen om het verkeer zo goed mogelijk draaiende te houden. Bijvoorbeeld een rotonde tijdelijk wat breder maken of de verkeerslichten anders instellen. We kijken ook of we geplande werkzaamheden wel echt moeten uitvoeren tijdens het werk aan de A7. Wordt de overlast dan niet te groot? We weten dat verkeer net water is: het vindt altijd z’n weg en het is niet te voorspellen waar ongelukken gebeuren. Dus die modellen zijn waar, tot het tegendeel is bewezen. Voor mij staat de veiligheid altijd voorop. We zien vooral uitdagingen als het gaat om sluisverkeer. Hoe zorgen we er voor dat het verkeer in de stad en de A7 blijft rijden? We hopen snel met die maatregelen te komen.”

### Communicatie

Rijkswaterstaat en de gemeente werken intensief samen om verkeersinfarcten tijdens de werkzaamheden te voorkomen en verhelpen: “Overlast is helaas onvermijdelijk bij werkzaamheden van dit formaat. Wij en zij hebben er daarom belang bij de werkzaamheden breed te communiceren. En om duidelijk te maken dat dit werk gevolgen gaat hebben. Natuurlijk zetten we er op in om de overlast zo beperkt mogelijk te houden. Hierbij hebben we ook de hulp van onze inwoners en ondernemers heel hard nodig”, aldus Lageveen.

Kijk voor meer informatie op [www.rijkswaterstaat.nl/wegen/projectenoverzicht/a7-versterking-brug-purmerend](http://www.rijkswaterstaat.nl/wegen/projectenoverzicht/a7-versterking-brug-purmerend) of op [purmerend.nl/parkeren-en-verkeer/herstelwerkzaamheden-brug-a7](http://purmerend.nl/parkeren-en-verkeer/herstelwerkzaamheden-brug-a7).

## Lekker bezig in gebouw Marijke

Eind oktober was het Prinses Marijkegebouw aan de Violenstraat het decor van opnames voor een film over de toeslagenaffaire. Dit was een hele eer, al betekende het wel een aanpassing in het programma. Inmiddels zijn de opnames achter de rug en wordt het gebouw weer volop gebruikt voor de vele activiteiten die er worden aangeboden.

De Marijke kan altijd nog meer gebruikers ontvangen. Zo kunt u er terecht voor onder andere yoga, gym voor ouderen, tai chi, biljarten en nog veel meer actieve activiteiten. Ook de creatievelingen zijn welkom, bij verschillende groepen op diverse dagen. Aan gezellige spellen kunt u ook deelnemen, zoals keezen.

### Laagdrenpelig

De activiteiten zijn laagdrempelig, want de entreekosten bedragen slechts een euro per dagdeel. Hiervoor krijgt u dan

ook nog eens een kop koffie of thee met een koekje. Meerdere activiteiten zijn zelfs gratis te bezoeken. Voor sommige groepen, die worden geleid door een professional, is de prijs maximaal twaalf euro per maand.

### Gastheren

We mogen ons gelukkig prijzen met verschillende gastvrouwen. Echter, we zouden het ook leuk vinden om enkele gastheren in ons team te hebben. We roepen daarom graag ook mannen op om als gastheer een paar uur in de week te komen helpen.

### Gastvrij

In de heerlijke, gastvrije sfeer van de Marijke is iedereen vanaf 55 jaar welkom. Kom gewoon even kijken overdag, vanaf 9.00 uur tot 16.00 uur. Neem gerust een folder mee of spreek een gastvrouw of -heer aan voor meer informatie.

Graag tot ziens, Tine Roet-Roozee.

## Lunch inwoners binnenstad startsein voor meer ontmoetingen



Op zaterdag 16 december opende theater De Purmaryn zijn deuren voor inwoners van de Purmerendse binnenstad. Elkaar ontmoeten was het doel van de middag. Er kwamen bijna negentig inwoners op af.

De gemeente vindt het belangrijk inwoners te betrekken bij de ontwikkelingen in de stad en merkt dat zij zelf ook zoeken naar manieren om elkaar meer op te zoeken. Met behulp van activiteitenkaartjes konden bewoners met elkaar in gesprek gaan over waaraan behoefte is en hoe ze hieraan in de toekomst vorm kunnen geven.

### Welkom

Ceyda Bergman-Yildiz, de nieuwe wijkmanager van de binnenstad, heette iedereen van harte welkom en stelde zichzelf voor aan de groep. Vervolgens nam burgemeester Ellen van Selm het woord om iedereen eveneens welkom te heten en te bedanken dat ze de moeite hadden genomen bij de lunch aanwezig te zijn. Van Selm: “De lunch was erg gezellig en werd

enorm gewaardeerd door de inwoners. Het was een vrolijke bijeenkomst met mooi geklede binnenstadbewoners die elkaar veel te vertellen hadden. De lunch was daarbij overheerlijk. De bijeenkomst bewees zo hoe belangrijk het is om ontmoetingen te stimuleren en dat inwoners met elkaar de binnenstad leefbaar en gezellig maken.”

### Ontmoeting

Het doel van deze bijeenkomst was om ontmoeting tussen de inwoners van de binnenstad aan te moedigen. In welke vorm dit in de toekomst precies zal zijn, dat is aan de inwoners zelf. Om ze op weg te helpen lagen er kaartjes met activiteiten op tafel. Na afloop konden bewoners hun initiatieven en ideeën achterlaten. Al deze input wordt nu gebundeld. De volgende stap is om te kijken waaraan behoefte is vanuit de bewoners en hoe we elkaar hierin kunnen ondersteunen.

### Programma Binnenstad

Met elkaar werken we aan een binnenstad die veel te bieden heeft. We zien in de toekomst een sfeervol, gastvrij en levendig centrum met verschillende functies voor ons: winkelen, horeca, overnachten, evenementen, cultuur, ondernemen, wonen en leren, en dit alles in lijn met elkaar. Programma Binnenstad is uitgebouwd uit een visie - een plan voor de toekomst - en een uitvoeringsprogramma met concrete acties en projecten voor de komende vijf jaar.

Deze plannen zijn in samenwerking met ondernemers, inwoners, bezoekers, vastgoedeigenaren, culturele en maatschappelijke instellingen tot stand gekomen. Ga voor meer informatie over het programma naar [purmerend.nl/binnenstad](http://purmerend.nl/binnenstad). ●

## Overzichtstentoonstelling Frank Muntjewerf

Frank Muntjewerf is een begaafd en productief tekenaar. Tot en met 5 mei kunt u de tentoonstelling van Frank bezoeken in het Purmerends Museum.



Al vele jaren maakt Muntjewerf in opdracht van het Noordhollands Dagblad iedere week een cartoon voor de verschillende regionale edities van deze krant. Het zijn tekeningen die vaak inspelen op de lokale actualiteit. Naast

de vaste wekelijkse opdrachten voor de krant maakt hij ook tekenopdrachten voor verschillende kleine en grote bedrijven en voor particulieren.

### Eerste tekeningen

Muntjewerf maakte zijn eerste tekeningen met zwarte oostindische inkt op papier. Dat betekende urenlang arceren en voorzichtig wegkrabben met een mesje als hij een foutje maakte.

De opdracht kreeg hij in die tijd telefonisch van de krant door en als hij geluk had, kende hij de personen die moesten worden afgebeeld. Anders moest hij op de fiets naar de redactie in Purmerend om foto's op te halen. Als de cartoon af was, fietste hij weer snel naar de redactie, zodat de tekening kon worden geplaatst.



### Kleur

Later maakte hij een belangrijke stap door in kleur te gaan werken. Eerst in potlood schetsen, dan de lijnen in sepia-inkt trekken en vervolgens met waterverf de kleuren aanbrengen. Met donkere inkt zet hij tot slot de lijnen nog wat aan.

In 2008 stapte Muntjewerf over naar digitaal. Met een Wacom Cintiq-tekenbord en Photoshop waren er mogelijkheden te over. Niet meer gummen, wegkrabben en vloeken als een glas omviel – hoewel hij een enkele keer vergat zijn bestand op te slaan.

### Nieuwsitems

De tentoonstelling laat een selectie zien uit het omvangrijke oeuvre voor de krant. Met zijn altijd trefzekere stijl wordt u meegevoerd naar nieuwsitems die ons toen bezighielden en soms nog steeds actueel zijn.

U kunt het Purmerends Museum vinden op de Kaasmarkt 20. Telefoon 0299-472718, e-mail [info@purmerendsmuseum.nl](mailto:info@purmerendsmuseum.nl). ●

## Evenementen februari en maart 2024

### Wild Romance album Shpritz

Is alive and kicking. Natuurlijk is de originele gitarist/componist Dany Lademacher er bij, die van dé gitaarlick van 'Saturday night'. Ervaar het zelf in Pop- en Cultuurpodium P3 en geniet van een avond vol stevige muziek. Prijs: € 21,70.

### De observaties

Van woensdag 14 tot en met zaterdag 17 februari is de tentoonstelling 'De observaties' te bewonderen in Kunsthuis Waterland. Het is een veelzijdige tentoonstelling met krachtig en fantasievol werk in diverse disciplines: schilderen, tekenen en keramiek. De toegang is gratis.

### Glock '45

Het muziekcafé in Pop- en Cultuurpodium P3 presenteert op 23 februari 'Glock '45'. Deze band is een vrolijke combinatie van het slepende van country, de lach van de satire en de kracht van rock 'n roll. Toegang: € 7,50.

### Veldman vintage project

Laat je op 3 maart muzikaal verrassen door de band Veldman Vintage Project in Pop- en Cultuurpodium P3 en geniet van een avond vol blues, en dit voor een bedrag van € 16,70. ➔



## Smells Like Nirvana MTV Unplugged

Ga op 9 maart voor € 16,70 mee op een 'trip down memory lane' met Smells Like Nirvana MTV Unplugged in P3.

## Harlem Lake

Maak op 16 maart kennis met de nieuwe bluesrock-sensatie van Nederland, Harlem Lake, in Pop- en Cultuurpodium P3 en laat je weer even meenemen naar de jaren zeventig van de vorige eeuw. Toegang: € 19,20.

## Beatrice zingt Brel

Het is alweer 45 jaar geleden dat de Belgische zanger, componist en tekstschrijver Jacques Brel overleed. Zangeres/songwriter Beatrice van der Poel trekt op 24 maart de stoute schoenen aan en vertolkt in haar nieuwe theatershow 'Beatrice zingt Brel' in de Keyserkerk (Middenbeemster) die prachtige chansons in het Nederlands. Entree: € 21,20.

## The Lost Noise

Het indierock-collectief The Lost Noise betreedt tijdens het muziekcafé op 29 maart het podium van P3. Verwacht een avond vol scheurende gitaren, funky baslijnen en een dikke groove, maar ook ballads en synths, waarbij het experiment niet wordt geschuwd. Prijs: € 7,50.

Bent u benieuwd naar alle evenementen in Purmerend? Ga dan naar [vvpurmerend.nl](http://vvpurmerend.nl).

## Kersverse ondernemers brengen nieuwe concepten

Er wordt hard gewerkt aan het Uitvoeringsprogramma van Programma Binnenstad. Door een nauwe samenwerking tussen ondernemers, vastgoedeigenaren en de gemeente is het aanbod aan winkels, horeca en vrijetijdsbesteding steeds diverser. Wethouder Mario Hegger ging langs bij deze twee kersverse ondernemers, die nieuwe concepten naar de binnenstad brengen.

"Nieuw in de binnenstad zijn Kingdom Piercings & Jewelry in de Hoogstraat en Lou Lou op de Koemarkt. Ik ben erg blij dat het huidige aanbod wordt uitgebreid en ben er van overtuigd dat het een verrijking is voor Purmerend en de regio", vertelt Hegger.

## Nieuwe Stadhuispleingarage geopend

Op 15 december is de nieuwe parkeergarage bij het stadhuis opengedaan. De garage ligt aan de voorkant van het stadhuis van Purmerend, aan de Purmersteenweg.

Met de opening van de Stadhuispleingarage zijn er 305 parkeerplekken bijgekomen aan de rand van de binnenstad. Dit is goed nieuws voor de ondernemers en bezoekers, want vanaf de garage loop je binnen enkele minuten de binnenstad in.

## Nieuwjaarsfeest Koemarkt weer groot succes

Op 1 januari luidden vele Purmerenders op de Koemarkt feestelijk het nieuwe jaar in. Het was wederom een gezellige drukte met optredens van onder andere Drukwerk en Alberto Nicola. Burgermeester Ellen van Selm sprak op het podium ook haar nieuwjaarswens toe aan de menigte. Net zoals de burgemeester wensen wij alle lezers een goed 2024. 61

## Nieuwe naam en eigenaresse stoffenwinkel Peperstraat

De stoffenwinkel Ago e Filo gaat verder onder de naam Love at First Stich. Het doet de eigenaresse van Ago e Filo enorm veel pijn in haar hart om zelf te stoppen met deze winkel, maar ze is enorm blij dat de zaak nu in goede handen is gekomen door Marjon Bouma, die dezelfde passie heeft voor dit vakgebied.



## Ken uw wijk

De oplossing van de vorige opgave is: Het rund bij het Graaf van Egmond gebouw. Er kwamen een flink aantal juiste antwoorden binnen. Cindy Rodermond is deze keer de gelukkige winnaar van deze puzzel; van harte gefeliciteerd!

Onze fotograaf heeft weer een nieuwe puzzelfoto gemaakt. Als u weet waar dit in de wijk is, kunt u tot 28 februari de oplossing insturen en maakt u kans op een VVV-bon ter waarde van vijftien euro. Opsturen kan naar [centrumredactie@gmail.com](mailto:centrumredactie@gmail.com). Vergeet niet uw naam en adres te vermelden. Veel succes!



## COLOFON

De wijkkrant wordt gemaakt door en voor bewoners.

**Redactie:** Jan Jansen, Stefan de Jong en Louise Lowies.

**E-mail redactie:** [centrumredactie@gmail.com](mailto:centrumredactie@gmail.com).

**Eindredactie:** Fred Berga, Journalistiek & Meer.

Artikelen en foto's mogen worden overgenomen met bronvermelding.

De redactie behoudt zich het recht voor ingezonden artikelen in te korten of niet te plaatsen.

**Ontwerp:** Werkom, Business Post & Printing.

**Opmaak:** Gerjan Stolp.

**Drukwerk:** Business Post & Printing. Bezorging: Rodi Media.

De volgende wijkkrant verschijnt rond 28 maart 2024. Kopij kunt u aanleveren tot 26 februari 2024.